

Collect

nr. 127 zomer 2026

Ontdek de wereld van de postzegel

Schrijf eens een taartje

Tongstrelende frankeringen

Oude Ambachten

Eeuwenoud vakmanschap
in 10 prachtige postzegels

Beleef de natuur – onderwaterleven Saba

Neem een duik tussen kleurrijke koralen
en fascinerende zeebewoners



**Gratis postset
Vlinders Saba**

Bij je bestelling vanaf € 25

**Gratis postzegelvel koning
Willem III – zomer 2026**

Bij je bestelling vanaf € 80

postnl

Prachtige cadeaus

Speciaal voor Collect-lezers

Gratis postset Vlinders Saba

bij je bestelling vanaf € 25*

Dorantes Longtail, Mangrove Buckeye en Ruddy Daggerwing: het zijn zo maar een paar van de ruim 30 vlindersoorten die je op Saba aantreft. Want op dit piepkleine Caribische eiland vind je niet alleen meer dan 100 vogelsoorten, het wemelt er ook van de vlinders. De mooiste zijn door illustrator Medy Oberendorff vastgelegd in een postset met een ongestempeld postzegelvel en 3 unieke kaarten. Bestel je voor € 25 of meer uit deze Collect? Dan krijg je deze kleurrijke set cadeau. De set is ook los verkrijgbaar à € 6,95 (bestelnummer: zie pagina 28)



op = op

Cadeau voor klanten van PostNL

bij je bestelling vanaf € 80*

Koning Willem III was de eerste Nederlandse vorst die op een postzegel verscheen. De 4 historische postzegelemissies met zijn beeltenis uit 1852, 1864, 1867 en 1872 worden dit jaar door PostNL herdacht met 4 kaderpostzegelvelen. Deze unieke serie is ontworpen door Sandra Smulders uit Gouda. Bijzonder is dat bij het drukken van deze serie gebruik wordt gemaakt van zowel plaatdruk (diepdruk) als van offset (vlakdruk). Dit postzegelvel is niet los verkrijgbaar. Je ontvangt het 2^e postzegelvel uit de serie alleen gedurende de actieperiode cadeau bij je 1^e bestelling vanaf € 80 (maximaal 1 postzegelvel per editie).



op = op

Zo bestel je uit Collect:

- Via de online winkel op www.postnl.nl/collect
- Met de bestelkaart van Collect
- Telefonisch; onze klantenservice is bereikbaar op werkdagen van 9.00 – 17.00 uur op 088 868 99 00

Bestel vóór 5 augustus 2026

*Uit Collect 127 kun je online, telefonisch of schriftelijk bestellen. Bestel vóór 5 augustus. Je ontvangt dan de postset Vlinders Saba cadeau als je voor € 25 of meer bestelt uit Collect 127. Bestel je voor € 80 of meer, dan ontvang je 1 postzegelvel koning Willem III – zomer 2026 cadeau (maximaal 1 postzegelvel per editie). De actievoorwaarden zijn online te vinden op www.postnl.nl/collect.

Collect

nr. 127 zomer 2026

4 Tongstrelende frankeringen

Postzegelvel Schrijf eens een taartje

6 Oude Ambachten

Ontwerpers roepen gevoel van nostalgie op

8 Kom er gezellig bij!

New Dutch Design – Proef de Sfeer

9 Beleef de natuur – onderwaterleven Saba

Neem een duik tussen kleurrijke koralen en fascinerende zeebewoners

10 70 jaar PostEurop

Postzegels in de hoofdrol bij Europese eenwording

11 Snailmail: ouderwetse brievenpost die weer helemaal hip is

12 Lui, dik, sarcastisch, eigengereid en toch razend populair

Stripkat Garfield op een eigen postzegelvel

13 Postzegels met goud en zilver

Garfield en de Willem Ruys

14 De magie van het Bargerveen

Saskia Boelsums' Liefde voor landschap

15 Prikbord

16 Over de grens bij

De postzegel als cultureel erfgoed van Liechtenstein

17 Mijn postzegel en ik

Een eigenzinnige verzamelaar die z'n eigen albums ontwerpt

18 Puzzel

19 Uitgiften 2^e helft 2026

20 Shop

42 Assortiment

44 Reis door de tijd

Ook zo'n zin in de zomer?

Deze zomer kun je ook in dit nummer van Collect weer volop genieten van vele mooie nieuwe postzegeluitgiften. Met het postzegelvel Schrijf eens een taartje bijvoorbeeld, wordt het versturen van een kaartje een ware traktatie. Want de postzegels op dit vel geven een heerlijke taartgeur af als je eroverheen wrijft!

Het postzegelvel 't Oude Ambaght vormt voor mij persoonlijk een prachtig eerbetoon aan het eeuwenoude vakmanschap dat Nederland rijk is. Het is mooi te zien hoe authentieke ambachten op deze manier in het zonnetje worden gezet en gewaardeerd.

Met de serie New Dutch Design – Proef de Sfeer haken we in op hedendaags vakmanschap: dat van de grafisch vormgever. Deze serie laat zien dat innovatie en creativiteit in Nederland volop leven. Dit postzegelvel nodigt ons uit om met een frisse blik naar ons design te kijken. En de feestelijke sfeer te proeven die deze nieuwe ontwerpen uitstralen.

De serie Beleef de natuur – onderwaterleven Saba spreekt mij ook erg aan. Hiermee nemen we een duik in een tropisch stukje Nederland, het bovenwindse eiland Saba. De postzegels laten ons kennismaken met een ongekende natuurlijke onderwereld.

Ook met de PostEurop-postzegel verleggen we onze grenzen. We vieren hiermee het 70-jarig jubileum van een filatelistisch initiatief dat werd gelanceerd om de relaties tussen Europese landen te versterken en de eenheid te bevorderen.

En tot slot Garfield! Ik heb vroeger veel stripboeken gelezen en Garfield was altijd een van mijn favorieten. Deze oranje kat brengt humor en nostalgie samen, en dat past perfect in Collect.

Kortom, met deze Collect op een lekker zonnig terrasje is het weer genieten geblazen!

Noud Wegman

Directeur Commercie Mail Nederland

Volgende keer in Collect* o.a.

Beleef de natuur – flora Saba, New Dutch Design – Gloed van het Moment.

*Collect 128 verschijnt in de week van 25 augustus



Tongstrelende frankeringen

Bijna iedereen is gek op zoetheid. Waarom eigenlijk? De meest simpele verklaring: zoet eten is comfortfood. Het kan stress verminderen en een positief gevoel opwekken. Je hersenen reageren op suiker met dopamine-afgifte, het ‘beloningshormoon’, waardoor we een plezierig gevoel krijgen bij het eten van iets zoets. Onze behoefte aan zoetheid is bijna net zo groot als onze behoefte aan contact. In het postzegelvel Schrijf eens een taartje komen deze twee prachtig samen.

De 6 taart- en taartjespostzegels op dit vel kun je mooi gebruiken als een tongstrelende frankering. Zeg maar: voor een kaartje met een taartje. En wat is er nou leuker dan post te krijgen met zo’n feestelijke postzegel in de vorm van een citroen-meringuetaart, een cassatataart, een mokkataart of een appelroosje? De postzegels ruiken zelfs lekker, want als je er even overheen wrijft, geven ze de geur af van zoete taartjes (zie kadertekst).

Een tafel vol lekkernijen

De kleurrijke postzegels zijn ontworpen door de Spaans-Nederlandse illustrator Jose Luis Garcia Lechner uit Amsterdam.

Hij beeldde alle taartpostzegels af in een grotere illustratie van een vrolijk gedekte tafel die het hele postzegelvel beslaat. Alles op deze tafel heeft een relatie met het maken en eten van taarten en de ingrediënten die erin zitten. Natuurlijk koos de ontwerper daarbij vooral voor visueel aantrekkelijke spullen. Hazel- en pistachenoten, vanille- en kaneelstokjes, citroenen, een halve appel, een garde met slagroom, een eidooier, een chocoladereep, banketbakkersroom, ricottakaas en een taartschep. Ook taartvorkjes natuurlijk, inclusief een gouden exemplaar met een zeilscheepje erop. Kortom, er valt heel veel te zien en te beleven op deze tafel.

Uit alle windstreken

Ontwerper Garcia koos voor taarten uit alle windstreken en in allerlei kleuren. Ook bedacht hij de titel om met een woordspeling mensen te verleiden de postzegels te gebruiken om kaarten te versturen. De taarten zijn geïnspireerd op bestaande soorten taarten, maar Garcia gaf er een compleet eigen draai aan. Zo lijkt de afgebeelde citroen-meringuetaart sterk op die uit een kinderboek. De groene taart is een Siciliaanse cassatataart met marsepein en daarnaast staat een taart met vijgen en chocolade. Zijn persoonlijke favoriet is het bekende mokkataartje, want dat associeert hij met ouderwetse Neder-



“**Het mokkataartje associeer ik altijd met ouderwetse Nederlandse gezelligheid.”**



Foto: Auke Vleer

Eeuwenoude lekkernijen

Zoete lekkernijen, zoals taart, en postzegels hebben meer gemeen dan je op het 1^e gezicht zou denken. Niet alleen zorgen ze voor verbinding, maar ze laten je ook door de tijd en over de wereld reizen. Het gebak zoals dat bij ons op tafel staat, heeft vaak een rijke geschiedenis. Neem bijvoorbeeld de door Garcia afgebeelde cassatataart, die al meer dan 1000 jaar oud is en afkomstig van Sicilië dat in die tijd onder Arabisch bewind stond. Of de bramenbessentaart die ook op Schrijf eens een taartje te vinden is. Deze werd onder de naam blackberry pie al in de 19e eeuw gegeten. En bijvoorbeeld geserveerd bij formele gelegenheden, zoals de inauguratie van president Abraham Lincoln. En dan hebben we het nog niet eens gehad over exotische lekkernijen als spekkoeke en baklava, die als gevolg van kolonisatie en migratie inmiddels ook bij ons gemeengoed zijn geworden.

Technische gegevens	
Postzegelformaat	± 44 x 46 tot ± 58 x 53 mm
Velformaat	144 x 150 mm
Papier	normaal met fosforonderdruk
Gomming	zelfklevend
Druktechniek	offset en zeefdruk
Drukkleuren	cyaan, magenta, geel en zwart
Oplage	110.000 vellen
Verschijningsvorm	vel van 6 postzegels in 6 verschillende ontwerpen
Ontwerp	Jose Luis Garcia Lechner
Drukkerij	Koninklijke Joh. Enschedé B.V., Haarlem

landse gezelligheid. Ook zijn inspiratie haalde hij dicht bij huis en heeft alles te maken met het sociale aspect van taart en taart eten. Want Garcia kookt graag voor familie en vrienden, met veel gezelligheid en tafels vol eten. Niet voor niks vind je onder zijn klanten veel namen uit de foodhoek, zoals Campina, brouwerij Grolsch, het kooktijdschrift Delicious en tv-kok Yvette van Boven. Garcia: “Ik ben opgegroeid in een groot gezin, met een Spaanse vader en Nederlandse moeder, waar altijd uitgebreid werd gekookt.”

De prijs voor een vel met 6 postzegels is € 8,40.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 20.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club-webshop.](#)

Kleurrijk en geurrijk

De 6 postzegels op het postzegelvel Schrijf eens een taartje zijn niet alleen kleurrijk, maar ook geurrijk. Ze geven de geur van zoete taartjes af wanneer je eroverheen wrijft. Dat is te danken aan een speciale inkt die de drukker Royal Joh. Enschede uit Haarlem heeft gebruikt. Regional sales director Gerard van Opzeeland legt uit hoe het zit: “Het zijn zelfklevende postzegels waarop we met een zeefdruktechniek een transparante geurinkt hebben aangebracht. Deze inkt bevat minuscule capsules met de geur. Zolang de capsules intact blijven, ruik je niks. Maar op het moment dat je er overheen wrijft en daardoor de capsules openbreekt, komt de geur vrij. Zo simpel is het. In principe is elke geur mogelijk. We hebben zelfs wel eens inkt met stallucht gebruikt! Maar normaal gesproken doen we het meest met aangename geuren, zoals van rozen, chocola en amandelen. Het is een procedé dat veel wordt gebruikt in de reclame voor parfums in magazines. Kan de lezer kennismaken met een nieuw geurtje.”

Op de bovenstaande afbeelding zijn de plekken waar transparante geurinkt is aangebracht met zwart aangegeven.

Oude ambachten prachtig in beeld gebracht

Op 8 juni geeft PostNL 't Oude Ambagt uit, een kaderpostzegelvel met daarop afgebeeld 10 eeuwen-oude ambachten. Voor de ontwerpers van het postzegelvel, Anne Schaufeli en Huub de Lange van Studio026 uit Velp, stond daarbij de vraag centraal: wat willen we vertellen en wat willen we laten zien? Omdat ze bij hun ontwerpen altijd uitgaan van een concept, was dat een belangrijk uitgangspunt. Waarbij zowel de postzegels zelf als de velrand onderdeel zijn van één samenhangend verhaal.



Anne Schaufeli: "Oude ambachten roepen een gevoel van nostalgie op. Het is mooi om dat 'o ja'-gevoel in onze postzegels te vertalen met beroepen die we zijn vergeten. Of misschien slechts vaag kennen. Want wie weet nog wat een balansmaker is, of een plaatdrukker?"

Jan Luyken

Voor de afbeeldingen maakten ze daarbij dankbaar gebruik van een serie etsen van de 17e eeuwse graveur Jan Luyken (Amsterdam, 1649-1712) en diens zoon Caspar Luyken (1672-1708), die veel met z'n vader samenwerkte. Luykens gedetailleerde afbeeldingen van beroepen, te vinden in zijn *Spiegel van 't menschelyk bedryf*, vind je op wandtegeltjes, inpakpapier, souvenirs en als winkelversiering. En nu dus ook op een postzegelvel, waarop de volgende beroepen zijn te zien: de stoelenmaker, de olislager, de tinnegieter, de pottemaker, de saalemaker, de papiermaker, de kannemaker, de balansmaker, de mandemaker en de plaatdrukker. Allemaal afkomstig uit het prentenkabinet van het Rijksmuseum. En alles in de oorspronkelijke spelling, om te benadrukken dat het hier gaat om eeuwenoude beroepen.

Nostalgie

Die ouderwetse spelling onderstreept ook het gevoel van nostalgie dat ze wilden oproepen met het ontwerp, zo legt Schaufeli uit: "Daarbij hebben we een mix gemaakt van bekende beroepen, zoals pottenbakker en papiermaker. Deze hebben we aangevuld met onbekendere, zoals de balansmaker, oftewel een maker van weegschalen. Het zijn stuk voor stuk arbeidsintensieve beroepen die draaien om kennis en

vakmanschap. Waarbij we hebben gestreefd naar een mix van fysiek zware arbeid en het fijnere handwerk."

Supergedetailleerd

Zoals gezegd kwamen Schaufeli en De Lange voor het beeldmateriaal terecht bij Jan Luyken. In zijn tijd een zeer bekend graveur, die talloos veel ambachten op prachtige wijze in beeld heeft gebracht. Vaak met daarbij een gedichtje – want hij was ook dichter – dat iets vertelde over het afgebeelde ambacht. Hij schreef bij de pottemaker het volgende: *Draagd in uw Vat van aarde. Een Schat van meerder Waarde.* En bij de papiermaker: *Dus word de oude Vod, door vlijt. Tot nut van nieuw gebrueck bereid.* Schaufeli: "Luyken maakte veel prenten over het dagelijks leven en beroepen, waarbij hij alles heel duidelijk in beeld heeft gebracht. Supergedetailleerd, waardoor de afbeeldingen bijzonder geschikt zijn om gebruikt te worden op postzegel-formaat. En omdat de afbeeldingen van één kunstenaar afkomstig zijn, heb je ook meteen alles in één stijl. Dat geeft ook rust in het beeld. Terwijl de lichaamshoudingen van de afgebeelde ambachtslieden zorgen voor de nodige dynamiek."

Eén kleur: blauw

De oorspronkelijke etsen van Luyken waren afgedrukt in één kleur, namelijk zwart. Schaufeli: "Wij hebben gekozen voor een donkerblauwe kleur, waardoor de afbeelding heel mooi naar voren komt met heel veel contrast." Omdat het postzegelvel in 1 Pantone kleur (kleur volgens een wereldwijd gestandaardiseerd systeem) wordt gedrukt, is het mogelijk om de kenmerkende fijne en scherpe lijnen van de prenten van Jan Luyken haarfijn te reproduceren.

De prijs voor een vel met 10 postzegels is € 14.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 25.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club-webshop.](#)

Kantklospatroon als velrand

Voor de afwerking van de velrand maakten Schaufeli en De Lange gebruik van een kantklospatroon. Een gedetailleerd patroon, dat prachtig aansluit bij de fijne lijntjes van de gebruikte afbeeldingen op de postzegels. Schaufeli: "Ook het kantklossen is een eeuwenoud ambacht en past dus mooi bij de afgebeelde oude beroepen op de 10 postzegels. Bovendien wordt het kantklossen vanouds ook als de afwerking van een bepaald product gebruikt. Zoals wij dat hier ook doen: als afwerking van het postzegelvel. We hebben verschillende patronen opgeknipt en daar zelf weer een nieuw patroon van gemaakt. Wat je ziet is geen weergave van het uiteindelijke gekloste resultaat, maar een werktekening waarin de steken zichtbaar zijn. Dat loopt om de zegels heen en is deels op de postzegels zelf aanwezig, waardoor het een mooie eenheid vormt."



“Oude ambachten roepen een gevoel van nostalgie op.”

Kom er gezellig bij!

Ook de nieuwste generatie ontwerpers is gek op ouderwetse gezelligheid. Zo blijkt uit het postzegelvel New Dutch Design – Proef de Sfeer, dat PostNL op 8 mei van dit jaar uitgeeft. De ontwerpers van dit vel, 2^e-jaars studenten Graphic Design aan de ArtEZ in Zwolle, kozen daarbij voor de oer-Nederlandse borrelplank als ontwerpconcept.

In de 1^e plaats natuurlijk omdat de borrelplank een icoon is van de traditionele Nederlandse gezelligheid. De borrelplank vormde een mooi uitgangspunt voor de studenten, omdat deze het feestelijke aspect perfect zou benadrukken. Iedereen kent het verschijnsel en iedereen associeert het met als je iets te vieren hebt. De keuze voor de borrelplank viel samen met de beslissing om voor de postzegelserie geen fotografie te gebruiken, maar illustratieve patronen. Dankzij de vele vormen op een borrelplank kun je die heel goed gebruiken als basis voor een patroon. De borrelplank vormde dus ook een heerlijke springplank voor de ontwerpers, zo vertelt een van de betrokken studenten, Nicole Maas (Delft, 2003): “Je kunt er ook veel mee doen als ontwerper, dankzij al die verschillende vormen en kleuren. We zijn begonnen met het uit elkaar halen van de borrelplank. Met de uitgekakte vormen hebben we vervolgens patronen gemaakt.”

De postzegel als borrelplank

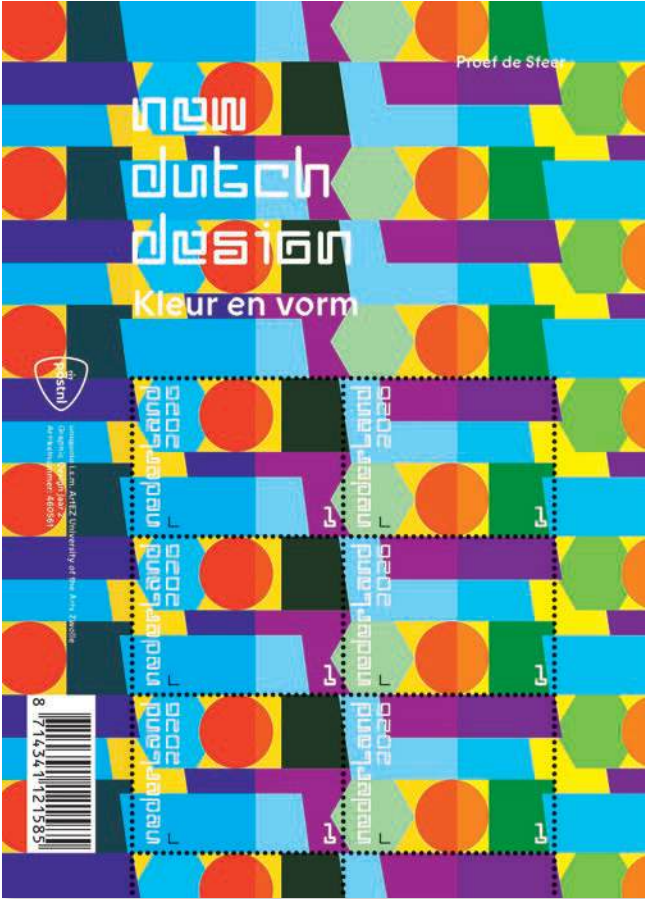
In samenwerking met gastdocent Nicole Uniquole kregen de studenten alle kans hun creativiteit te ontplooien. Student Yael Veeningen (Swifterband, 2006): “Door de abstracte stijl is de borrelplank misschien niet direct herkenbaar voor iedereen. Maar met alle kleuren en vormen konden we precies de gezelligheid overbrengen die we wilden laten zien.” Waar haar collega-student Nicole Maas aan toevoegt: “Misschien kun je de postzegel zelf zien als de plank waarop alles ligt.” De titel van de uitgifte is trouwens enkele keren veranderd. De oorspronkelijke aanduiding ‘Smulmomenten’ was veel te direct en te plat. Het paste ook niet bij de titels van de andere uitgiften in de serie New Dutch Design. Na wat stoeien kwamen de studenten uit op ‘Proef de Sfeer’, omdat je daarmee rechtstreeks de link legt tussen voedsel en feest vieren.

Maak het bont

Vorig jaar stond in de serie New Dutch Design het thema ‘rituelen’ centraal met onderwerpen als koffie- en theedrinken, begroetingen, muziek maken en dansen. Dit jaar krijgt dat een vervolg met het thema ‘vieren’ en het subthema ‘maak het bont’. In deze serie verscheen eerder dit jaar het postzegelvel New Dutch Design – Terugkerende Herinneringen. Later in 2026 volgen in de serie nog de postzegelvellen Gloed van het Moment (10 augustus) en Echo van het Feest (28 september).

Prijs per vel (6 postzegels waarde 1): € 8,40.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 23.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club webshop.](#)



Technische gegevens	
Postzegelformaat	40 x 30 mm
Velformaat	122 x 170 mm
Papier	normaal met fosforopdruk
Gomming	gegomd
Druktechniek	offset
Drukkleuren	cyaan, magenta, geel en zwart
Oplage	75.000 vellen
Verschijningsvorm	vel van 6 postzegels in 2 verschillende ontwerpen
Ontwerp	Nicole Uniquole ism studenten Graphic Design aan ArtEZ, Zwolle
Drukkerij	Koninklijke Joh. Enschedé B.V., Haarlem

Een duik tussen fascinerende zeebewoners

Het bovenwindse Caribische eiland Saba is een waar duikersparadijs. Het eiland wordt omgeven door kristalhelder water met een zicht van wel 30 meter. Duiken rond Saba is dan ook een onvergetelijke ervaring, die je meeneemt naar een onderwaterparadijs vol kleurrijke koralen en fascinerende zeebewoners.

Dankzij de strenge beperkingen, regels en voorschriften voor vissers, duikers en andere bezoekers is het Saba National Marine Park een walhalla voor onderwaterbewoners. Dit zeereservaat van 1300 hectare rond de gehele kust van het eiland herbergt meer dan 150 vissoorten! PostNL neemt met het postzegelvel Beleef de natuur – onderwaterleven Saba een duik in die natuurlijke rijkdom. Ontwerper Frank Janse uit Gouda voert je op dit postzegelvel mee de diepte in en laat je kennismaken met het overweldigende onderwaterleven. Daarbij is op het postzegelvel met 10 postzegels een hoofdrol weggelegd voor de volgende soorten: grote barracuda, flamingotong, Long-spined Sea Urchin, sergeant-majoorvis, Caribische langoest, Longsnout Butterflyfish, Caribbean Reef Squid, hersenkoraal, nassaubaars en verpleegsterhaai.

Natuurlijke omgeving

Op het vel zijn alle dieren in hun natuurlijke omgeving geportretteerd, ieder op een eigen postzegel. De foto's hebben een heel eigen kleurstelling, waarbij de kleur blauw overheerst. “Dat komt

ook doordat onder water het zonlicht verandert naarmate je dieper gaat”, legt Janse uit. “Rood, oranje, geel en groen verdwijnen geleidelijk, omdat lichtgolven van die kleuren worden geabsorbeerd. Blauw blijft het langst zichtbaar en zorgt ervoor dat alles op grotere diepte er blauw of blauwgroenig uitziet.”

Diep, dieper, diepst

De onderwaterdieren op de postzegels komen allemaal in de buurt van de kust van Saba voor. Daar is het dus niet zo diep en als duiker kom je meestal niet verder dan 20 meter. Sommige afgebeelde dieren kunnen overigens wel op grotere diepte worden aangetroffen. Bijvoorbeeld de flamingotong tot wel 90 meter en de Caribbean Reef Squid tot op 150 meter. Nog altijd in wat de zonlichtzone wordt genoemd, die gaat tot een diepte van 200 meter.

Fascinerende wereld

De natuur onder water is minder makkelijk te benaderen en te bekijken dan die op land, zo vertelt ontwerper Janse. “Kijk je naar water, dan zie je een plat vlak met hooguit golven. Eronder gaat van alles schuil, tot complete gebergten en diepe kloven waarin ook allerlei nog nauwelijks bekende planten en dieren kunnen voorkomen. Zelfs snorkelend is onder water een fascinerende wereld te ontdekken. Je waant je dan helemaal alleen. Maar wanneer je je hoofd weer boven water steekt, blijf je maar een paar meter van de kant te zitten met allemaal andere snorkelaars in de buurt.”

Prijs per vel (10 postzegels waarde 1): € 14.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 22.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club webshop](#)



Technische gegevens	
Postzegelformaat	40 x 30 mm
Velformaat	122 x 170 mm
Papier	normaal met fosforopdruk
Gomming	zelfklevend
Druktechniek	offset
Drukkleuren	cyaan, magenta, geel en zwart
Oplage	275.000 vellen
Verschijningsvorm	vel van 10 postzegels in 10 verschillende ontwerpen
Ontwerp	Frank Janse, Gouda
Tekeningen	o.a. Alamy, Dreamstime en Shutterstock
Drukkerij	Koninklijke Joh. Enschedé B.V., Haarlem

Postzegels in de hoofdrol bij Europese eenwording

Op 25 maart 1957 tekenden België, Duitsland, Nederland, Italië, Luxemburg en Frankrijk het Verdrag van Rome. In de aanloop daarnaartoe was een jaar daarvoor al EUROPA-postzegels opgericht. Een filatelistisch initiatief, dat werd gelanceerd om de relaties tussen Europese landen te versterken en de eenheid te bevorderen.



Inmiddels zijn er ruim 50 postorganisaties in Europa die ieder jaar EUROPA-postzegels uitgeven met een gemeenschappelijk thema. Sinds 2002 is aan deze uitgifte een ontwerpwedstrijd verbonden: de EUROPA stamp best design competition. De competitie wordt uitgeschreven door PostEurop, de organisatie waarin alle Europese nationale postbedrijven samenwerken.

70 jaar PostEurop

Ter gelegenheid van het platina jubileum van de EUROPA-postzegels geeft PostNL in 2026 een postzegelvel 70 jaar PostEurop uit. Dit vel telt 6 postzegels in 6 gelijke ontwerpen naar een ontwerp van grafisch ontwerper Sandra Smulders uit Gouda. Het ontwerp is gebaseerd op het gezamenlijke ontwerpmotief dat PostEurop koos voor het jubileumjaar 2026 na een interne wedstrijd. Aan de hand van het thema *United In*.

Extra drukgang platina

Voor haar ontwerp koos Smulders voor een liggend formaat postzegel op een staand vel. Daardoor kon het door haarzelf ontworpen jubileumcijfer 70 zo groot mogelijk afgebeeld worden. Voor de velrand koos ze voor een extra drukgang met een platina kleur. Vanwege de symboliek van het 70-jarig (=platina) jubileum. Dat werd PMS 877C, het zilver dat de kleur van platina het dichtst benadert. Ook de getallen 70, het vuurwerk en de randen van het postzegelvel werden gedrukt in deze kleur.

Prijs per vel (6 postzegels waarde Internationaal): € 12,66.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 21.](#)

[Of bestel direct via de Collect Club webshop.](#)

Eenheid in verscheidenheid

De uitgifte van de eerste EUROPA-postzegel toonde al meteen op een waarschijnlijk onbedoeld symbolische manier hoe de verschillende landen een verenigd Europa voor zich zagen. Deze postzegel naar een ontwerp van de Fransman Daniel Gonzague liet een steigerachtig bouwwerk zien dat symbool stond voor wederopbouw en van samenwerking. Er was dus sprake van één ontwerp, maar elk land drukte zijn eigen versie. In een eigen kleur. Met een eigen druktechniek. Kortom, eenheid, maar met nog volop ruimte voor de eigen individualiteit. Iets wat in de decennia daarna de bepalende koers zou worden voor de Europese Unie.

Ouderwets en toch helemaal hip

Eeuwenlang stuurden mensen elkaar vaak lange brieven. Met de komst van (goedkope) telefonie en in het kielzog daarvan communicatiemiddelen als sms en WhatsApp, raakte het papieren contact uit de gratie. Tot de komst van snailmail. Dit onthaastend fenomeen vormt een hedendaags antwoord op de digitale overkill. En wordt door jong en oud omarmd als een heerlijk ouderwetse vorm van communiceren, waarbij creativiteit voorop staat.

Het is inmiddels een trend op TikTok en Instagram waar wereldwijde community's van creatieve brieven-schrijvers bestaan. TikTok-accounts over handgeschreven post hebben vaak miljoenen views. Het is dus hip. En zeg nou zelf: wat is er nou leuker dan een handgeschreven brief op de deurmat te vinden? Een stuk leuker in elk geval dan het klingeltje van WhatsApp met de melding dat je weer eens een opgestoken duimpje hebt ontvangen.

Postkunst

Volgens enthousiaste snailmailer Ingrid Talen (36) uit Hengelo is snailmail niets anders dan een moderne variant op de aloude penvriend/vriendin. "Briefcontact met een onbekende, dat vaak uitgroeit tot een mooie vriendschap. Maar het gaat niet alleen maar om wat je schrijft; het gaat er vooral ook om hoe je de brief vormgeeft. Ik maak daarbij bijvoorbeeld gebruik van kleurrijke, oude postzegels en van vintage papier dat ik vaak vind bij de kringloop. Hergebruik van kringloopgeluk, zoals ik het noem. Ik gebruik ook

oude natuurboeken waar ik plaatjes uitknip. Het wordt dus een soort papierkunst, waarin iedere snailmailer een eigen stijl heeft." Het gaat er daarbij volgens Ingrid niet alleen om dat je zelf lekker creatief bezig bent, maar ook iemand anders verrast met een stukje 'postkunst'. Het vormt dus een mooie combinatie van creatieve vormgeving waarin een persoonlijke boodschap verpakt zit.

Bewuste aandacht

Hoewel het in essentie net als bij postcrossing gaat om een analoog, fysiek poststuk, ontstaat het eerste contact meestal online, digitaal dus. Er bestaan zelfs speciale penpals-platformen, online community's die mensen wereldwijd aan elkaar koppelen om elkaar weer echte brieven te sturen. Ingrid: "Ik doe het inmiddels een jaar of 12 en heb zo'n 10 contacten met wie ik regelmatig briefcontact heb. Dat zijn bijna allemaal contacten in Nederland en België, want dan kan ik in het Nederlands schrijven. En dan gaat het vaak

best wel over persoonlijke dingen." Bewust aandacht voor jezelf en elkaar, zoals ze het zelf op haar Instagram-account noemt.

Studio Snailmail

Doordat de vormgeving van de snailmail zo belangrijk is, ontstond bij Ingrid op een gegeven ogenblik het idee om een speciale webshop te beginnen. In Studio Snailmail kun je terecht voor mooie postzegels, labels en vintage papier. Dit laatste vindt Ingrid in kringloopwinkels waar ze speurt naar oude boeken, waarvan ze het papier hergebruikt. Ingrid: "Met Studio Snailmail wil ik mensen inspireren. Zo begon het ook. Maar vervolgens kreeg ik steeds vaker de vraag: waar vind ik dat soort materialen dan? Dus ging ik ook spullen verkopen." Voor de frankering maakt Ingrid natuurlijk graag gebruik van de bijzondere uitgaven van PostNL. Ingrid: "In de serie Beleef de Natuur bijvoorbeeld zitten prachtige postzegels. De uitdaging is ook wel de postzegel aan te laten sluiten bij het thema van de brief."



“De uitdaging is de postzegel aan te laten sluiten bij het thema van de brief.”

Technische gegevens

Postzegelformaat	36 x 25 mm
Velformaat	108 x 150 mm
Papier	normaal met fosforopdruk
Gomming	gegomd
Druktechniek	offset
Drukkleuren	cyaan, magenta, geel, zwart en zilver (PMS 877C)
Oplage	75.000 vellen
Verschijningsvorm	vel van 6 postzegels in 6 gelijke ontwerpen
Ontwerp	Sandra Smulders, Vormgoed, Gouda
Ontwerpmotief	Klaus Welp, Helsinki, Finland
Drukkerij	Koninklijke Joh. Enschedé B.V., Haarlem

Lui, dik, sarcastisch en toch razend populair

Je hebt Tom Poes, je hebt Siepie, je hebt Dikkie Dik. Maar bovenal heb je Garfield, de dikke, oranje kat van de hand van de Amerikaan Jim Davis (1945). Garfield is lui, houdt vooral van eten, slapen, het eten van zijn baasje Jon stelen en de hond Odie pesten. Hij haat maandagen omdat hij op die dag altijd pech heeft. Garfield zag het levenslicht op 8 januari 1976 en maakte sindsdien, ondanks z’n aangeboren luiheid, een geweldige carrière.

Mooie aanleiding voor PostNL om deze 50-jarige te eren met een eigen postzegel-vel waarop hij 5 maal in beeld is gebracht. Telkens in een andere pose. Ontwerper Frank Janse uit Gouda kreeg daarbij de hulp van zijn stagiair Alec Versluis, die

daarvoor dan ook de credits krijgt op het postzegelvel.

Reuze keuze
Garfield-bedenker Jim Davis maakte in de loop van de afgelopen halve eeuw

duizenden tekeningen van zijn favoriete kat. Janse had dus een ruime keuze uit Garfield-tekeningen. Hij legt graag uit waarom hij heeft gekozen voor welke Garfield. “Het personage Garfield heeft ook een aantal minder leuke eigenschappen zoals arrogantie, vernielzucht en cynisme. Ik heb ervoor gekozen om voor de 5 kaderpostzegels vrolijke tekeningen te gebruiken, zodat zij ieder op zich een sympathiek beeld opleveren. Een tekening waarop hij met zijn nagels iets kapot krast heeft het bijvoorbeeld niet gehaald, het werkte niet goed op een afzonderlijk beeld.” Ondanks al z’n onhebbeligheden blijft Garfield geliefd. In het topjaar 2004 verscheen de strip in maar liefst 2600 kranten.

Een echte strip
Garfield is in de eerste plaats een strip, dus kreeg het postzegelvel ook een stripuitstraling van ontwerper Janse: “Dat het om een stripfiguur gaat moet goed herkenbaar zijn.” Daarom is ook het ontwerp strak gekaderd en loopt er niets van het vel af. De 5 postzegels staan op een rij zoals in een strip, met de kartelrand als omkadering. Garfield ligt daarboven een tukje te doen, maar blijft in zijn geheel ook binnen het kader van de ruimte boven de postzegels. Vanzelfsprekend moest er ook een passende afsluiter worden gevonden voor het postzegelvel. Dat werd heel toepasselijk de quote ‘Ochtenden zouden beter zijn als ze later begonnen.’

Prijs per vel (5 postzegels waarde 1): € 7.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 25.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club webshop.](#)

Garfield in goud

Behalve met een reguliere kaderpostzegel wordt de populaire stripfiguur Garfield dit jaar door PostNL ook geëerd met een postzegel met goud. Op de postzegel met goud heeft ontwerper Janse gekozen voor een tekening waarop Garfield ietwat parmantig en vol zelfvertrouwen poseert. Op de luxe verpakking van deze postzegel leunt hij zwaaiend achterover.

Bedenker, schrijver en tekenaar van Garfield is de Amerikaan Jim Davis (1945). Davis bracht zijn jeugd door op een kleine veeboerderij in Indiana waar ook zo’n 25 katten woonden. Met andere woorden, hij vond z’n inspiratie dicht bij huis. Inspiratie die uitgroeide tot een waar stripimperium, want Garfield werd in 1981 al afgedrukt in 850 kranten wereldwijd.

De prijs voor de postzegel met 24-karaats goud is € 50 per stuk, inclusief luxe verpakking en certificaat van echtheid. De postzegel Garfield is, zolang de voorraad strekt, uitsluitend verkrijgbaar via de webshop en bij de klantenservice van Collect Club op telefoonnummer 088 - 868 99 00.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 26.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club-webshop.](#)



9 juni 2026

De Willem Ruys in zilver

Op de vierdelige serie postzegels met zilver – Nederlandse schepen, staan legendarische schepen afgebeeld die in de 20e eeuw zijn gebouwd in Nederland. Stuk voor stuk boegbeelden van ons kunnen op maritiem gebied. De 2^e postzegel die in deze reeks verschijnt is de Willem Ruys.



Dit passagiersschip werd gedoopt en te water gelaten op 1 juli 1946. Het kreeg de naam Willem Ruys naar de in de oorlog gefusilleerde Lloyd-directeur Willem Ruys (1894-1942), die actief was in het verzet. De Willem Ruys werd in 1964 verbouwt tot cruiseschip en herdoopt in Achille Lauro. Onder die naam verging het schip op 2 december 1994 voor de kust van Somalië.

De 4 postzegels zijn, zolang de voorraad strekt, vanaf hun uitgiftedatum uitsluitend verkrijgbaar via de webshop en bij de klantenservice van Collect Club op telefoonnummer 088- 868 99 00. De prijs bedraagt € 25 per stuk, inclusief luxe passe-partoutomslag.

[Kijk voor het bestelnummer op pagina 27.](#)
[Of bestel direct via de Collect Club-webshop.](#)

Technische gegevens	
Postzegelformaat	30 x 40 mm
Velformaat	170 x 122 mm
Papier	normaal met fosforopdruk
Gomming	gegomd
Druktechniek	offset
Drukkleuren	cyaan, magenta, geel en zwart
Oplage	10.000 vellen
Verschijningsvorm	vel van 5 kaderpostzegels in 5 verschillende ontwerpen
Ontwerp	Frank Janse, Leene Communicatie, Gouda / Den Haag m.m.v. Alec Versluis (stagiaire)
Tekeningen	Jim Davis voor Paws Inc./ Nickelodeon
Drukkerij	Koninklijke Joh. Enschedé B.V., Haarlem

De magie van het Bargerveen

Al vanaf oudsher heeft het landschap een enorm belangrijke rol gespeeld in de beeldende kunst. Van 17e eeuwse landschapsschilders als Jan van Goyen en Jan van Ruisdaal, tot 20e eeuwse kunstenaars als David Hockney, Edward Hopper en Anselm Kiefer. Het landschap vormde een bron van inspiratie. Daarbij gaat het niet alleen maar om 'een mooi stukkie natuur schilderen', maar ook uitdrukking geven aan gevoelens en ideeën. Ook voor de Nederlandse kunstenaar Saskia Boelsums is het landschap een ware schatkamer. Een tiental van haar landschappen is te zien op het postzegelvel Liefde voor landschap dat 8 mei uitkomt.

Boelsums is opgeleid als beeldend kunstenaar (Academie Minerva, Groningen) en legde zich zo'n 10 jaar geleden toe op landschapsfotografie. Zelf noemt ze zichzelf geen fotograaf, maar beeldend kunstenaar met een camera. Dat maakt ook meteen duidelijk dat ze geen genoegen neemt met een 1-op-1 weergave van een landschap, maar streeft naar de 'allerindividueelste expressie van een allerindividueelst gevoel'. Ze wil daarbij vooral het gevoel overbrengen dat ze had op het moment dat ze de foto nam.

Van registreren naar regisseren

Voor Boelsums betekent het dat ze soms forse ingrepen doet in het beeld dat ze in eerste instantie vastlegt met haar camera. Want deze registreert slechts wat er in beeld komt. Aan de kunstenaar is het om het geziene vervolgens te regisseren en te optimaliseren. Boelsums: "Soms ben ik maanden bezig met het bewerken van mijn foto's. Dat doe ik echt op pixelniveau. Ik registreer wel degelijk wat ik heb gezien, maar wil vooral het gevoel overbrengen dat ik had op het moment dat ik de foto nam."

Dicht bij huis

Het postzegelvel Liefde voor landschap toont 10 foto's van Saskia Boelsums die landschappen in Nederland als onderwerp hebben. Zoals het landschap rond haar woonomgeving Zuidoost-Drenthe. Dat ze bewust daarvoor koos heeft te maken met haar achtergrond. Ze groeide namelijk op in Iran en op Curaçao. Boelsums: "Voor mij was Nederland in mijn jeugd het beloofde land. De landschappen zijn ook nog eens zeer gevarieerd. Ik vind de schoonheid van de landschappen soms ronduit overweldigend. Het weer speelt



Technische gegevens

Postzegelformaat	30 x 40 mm
Velformaat	170 x 122 mm
Papier	normaal met fosforopdruk
Gomming	gegomd
Druktechniek	offset
Drukkleuren	cyaan, magenta, geel en zwart
Oplage	6000 vellen
Verschijningsvorm	vel van 10 kaderpostzegels in 10 verschillende ontwerpen
Ontwerp	Sandra Smulders, Vormgoed, Gouda
Fotografie	Saskia Boelsums
Drukkerij	Koninklijke Joh. Enschedé B.V., Haarlem

een grote rol; als het code rood is trek ik er juist op uit. Het is ongelofelijk wat je dan te zien krijgt aan wolken of golven."

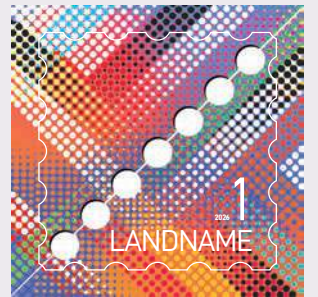
Prijs per vel (10 postzegels waarde 1): € 14.

Kijk voor het bestelnummer op pagina 25.
Of bestel direct via de Collect Club webshop

“Ik wil vooral gevoel overbrengen.”

70 jaar EUROPA-postzegels

De EUROPA-postzegels bestaan in 2026 70 jaar. Daarom organiseerde PostEurop een ontwerp-wedstrijd voor één gezamenlijk ontwerp-motief. Het winnende ontwerp van Finland staat in 2026 op de EUROPA-postzegels van alle deelnemende landen. Het thema *United in* laat zien wat ons verbindt: communicatie, samenwerking en een gedeeld Europees verleden. In 2026 organiseerde PostEurop ook een internationale ontwerp-wedstrijd voor jonge ontwerpers van 18 tot 25 jaar. Zij ontwierpen een ansichtkaart met hun blik op Europa. De winnaar ontvangt € 500 en internationale aandacht. De vakjury maakt de winnaar in oktober bekend. Meer info vind je op europastamps.eu.



Maak kans op een KitchenAid-mixer

Op 8 juni 2026 brengt PostNL het postzegelvel Schrijf eens een taartje uit, met 6 verschillende taartpostzegels op een rijkelijk gedekte tafel die het hele postzegelvel beslaat. In het hoofdartikel van deze Collect dat je vindt op pagina 4/5 lees je meer over deze vrolijke uitgifte. En het wordt extra vrolijk. Koop je tot en met 21 juni 2 postzegelvellen Schrijf eens een taartje bij Bruna dan maak je kans op 1 van de 10 KitchenAid Artisan Plus-mixers ter waarde van maar liefst € 869. De actie geldt alleen in de Bruna-winkel. Aankopen via Collect tellen niet mee. Alle actievoorwaarden vind je op www.bruna.nl/postnl-winactie.



Nieuwe rouwpostzegel



Vanaf 12 juli gaan we post binnen 2 dagen bezorgen. Rouwpost blijven we binnen 1 dag bezorgen met de nieuwe Rouwpostzegel Nederland Prio. De kleur van de nieuwe postzegel is schemerblauw en er staat een 2D-barcode op die uit zwarte en witte blokjes bestaat. Dit type code kan veel informatie op een klein oppervlak bevatten, zoals producttype, productiebatch, veiligheidskenmerken of serienummers.

Beursagenda

POSTEX: 23 en 24 oktober 2026
Veluwehal
Nieuwe Markt 6, Barneveld
Meer info op www.postex.nl



Het Koninkrijk van de postzegels

‘Briefmarken sind gelebte Kultur’, luidt het motto van Philatelie Liechtenstein, de officiële filatelistische dienst van het Vorstendom Liechtenstein. Dat kleine land, in het hart van Europa. Met andere woorden: postzegels zijn levende cultuur. Christine Boehmwaldner van Liechtensteinische Post AG kan niet genoeg benadrukken hoe waar dit motto is en hoe toegewijd ze eraan is.



“Wij zien postzegels niet alleen als een middel om te frankeren, maar als een uitdrukking van onze identiteit. Elke uitgave draagt een stukje Liechtenstein de wereld in – klein van formaat, groots in impact”, zo vertelt Boehmwaldner. “Het gaat ook altijd om emotie: postzegels raken, inspireren en wekken nieuwsgierigheid op. Zowel bij verzamelaars als bij mensen die voor het eerst met het onderwerp in aanraking komen.”

Een sterk, zorgvuldig samengesteld programma

Liechtensteinische Post richt zich op kwaliteit. Jaarlijks worden er zo’n 40 tot 50 nieuwe postzegels uitgegeven,

die verkrijgbaar zijn via de webshop, internationale partners en geselecteerde verkooppunten. Elke uitgave doorloopt een zorgvuldig selectieproces, waarbij thema’s, ontwerp en relevantie grondig worden beoordeeld. Een trouwe, wereldwijde verzamelaarsgemeenschap volgt elke nieuwe uitgave en waardeert de consistentie en hoge kwaliteit van de uitgegeven postzegels.

Innovatie in de schijnwerpers

Het team achter de uitgaven combineert traditie met eigentijds design. Innovatie ontstaat hier uit authenticiteit. Boehmwaldner: “Onze postzegels vertellen verhalen over de cultuur, geschiedenis en waarden van ons land.” Tegelijkertijd is er een duidelijke focus op de toekomst. Ook jongere verzamelaars worden niet vergeten. Boehmwaldner: “Met onze cryptozegels verbinden we de analoge zegel met de digitale wereld, waardoor verzamelen spannend en relevant blijft.”

Kunst, cultuur en identiteit centraal

De thema’s weerspiegelen daarbij het vorstendom: kunst, architectuur, tradities,

natuur en internationale samenwerkingen. Een kenmerkend aspect is de nauwe samenwerking met ontwerpers, die elke postzegel een uniek karakter geven. Hierdoor wordt elke uitgave een klein kunstwerk met een eigen verhaal. Boehmwaldner: “Onze kracht ligt in het authentiek blijven en het creëren van postzegels die aanspreken.”

Een klein land met een wereldwijde reikwijdte

Liechtenstein wordt beschouwd als een bolwerk van de filatelie. De uitgaven van het land genieten een uitstekende internationale reputatie, dankzij het ontwerp, de gelimiteerde oplages en de diepgang van de inhoud. “Onze postzegels zijn kleine ambassadeurs die onze passie de wereld in dragen en mensen over de grenzen heen met elkaar verbinden”, voegt Boehmwaldner hieraan toe. Of het nu gaat om ervaren filatelisten of beginnende verzamelaars, de fascinatie blijft. Boehmwaldner: “Postzegels verbinden mensen – als tastbare cultuur zijn ze vandaag de dag bijzonder waardevol.”



“**Het moet allemaal zoals ik het zelf wil hebben.**”

Een eigenzinnige verzamelaar

Het begon tamelijk toevallig voor de 85-jarige Jan Pijnenburg in 2004 toen hij na een bezoekje de omvangrijke postzegelverzameling van een kameraad meekreeg. Die onverwachte gift groeide uit tot een respectabele verzameling. Eentje waarin Europese landen de boventoon voeren.

Het postzegels verzamelen kwam dus weliswaar vrij laat in zijn leven, maar had dankzij die gift wel een kickstart. “Mijn vrouw was helemaal niet zo blij met al die albums. Een achterbank en een kofferbak vol”, zoals hij met smaak vertelt. “Daar zaten heel veel landezegels bij met, om te beginnen, Hongarije. Daar heb ik vervolgens op voortgeborduurd.”

Eigen albums

De heer Pijnenburg was tijdens zijn werkzame leven technisch ontwerper. Door die technische achtergrond ging hij ook zijn eigen postzegelalbums ontwerpen. “Zoals gezegd begon mijn verzameling met Hongarije. Ik kon daarvoor geen voorbedrukt album vinden, dus heb ik het zelf maar ontworpen. Daarbij heb ik ervoor gezorgd dat de volgorde veel logischer was dan in de bestaande albums. En ook dat er ruimte is voor extra informatie over de betreffende postzegel. Zoals de uitgiftedatum,

een korte omschrijving, de tanding en de ontwerper. Dat doet niemand, maar ik vind het leuk om te weten.”

Eigenwijs

Hij ontwierp dergelijke albums niet alleen voor Hongarije, maar bijvoorbeeld ook voor Nederland en het toenmalige Oost-Duitsland. En later ook West-Duitsland. “In al die albums is, net als in mijn andere zelf ontworpen albums, ruimte gereserveerd voor nog ontbrekende zegels. Deze komen niet in een blok achterin zoals in voorbedrukte albums, maar op de plek waar ze logischerwijze horen.” De heer Pijnenburg heeft precies voor ogen hoe een album eruit moet zien. Of zoals hij zelf zegt: “Het moet allemaal zoals ik het zelf wil hebben.”

Verenigingsleven

Om ontbrekende zegels te kunnen bemachtigen is het lidmaatschap van een postzegelvereniging zeer belangrijk

legt de heer Pijnenburg uit: “Daar kom je mensen tegen aan wie je kunt vragen of ze bepaalde zegels hebben, of hoe je aan bepaalde zegels kunt komen. Ik mis bijvoorbeeld nog een 5-tal postzegels van Oost-Duitsland. Maar die zijn onbetaalbaar. Die kosten over de 4000 euro per stuk. Dat geld heb ik er niet voor, maar ik heb er wel de ruimte voor gemaakt in het album. Ze kunnen er dus zo in geplaatst worden als ik de jackpot win.”

Tip voor de verzamelaar

De heer Pijnenburg raadt iedere verzamelaar aan om, net als hij, ruimte vrij te houden voor ontbrekende postzegels in een bepaalde serie: “Je ziet dan in één oogopslag, met de catalogus in de hand, welke postzegels je nog moet hebben.”

Wil je ook met je collectie in deze rubriek?
En heb je ook nog een goede verzameltip?
Stuur een e-mail naar collectclub@postnl.nl.

“**Postzegels zijn een uitdrukking van onze identiteit.**”



Los de puzzel op en maak kans op 1 van de 5

Postzegelsets

Schrijf eens een taartje

		5	7		4			9
6			2			8		
		7			9	4		5
	3			4				
						9		
9	4			3	1		7	
					5			3
	7					1		
			4	8	2			

Vul het diagram zo in, dat in elke rij, in elke kolom en in elk blok van 3 x 3 vakjes de cijfers 1 t/m 9 slechts één keer voorkomen. De cijfers in de gekleurde vakjes leveren van links naar rechts en van boven naar beneden de oplossing op.

Puzzelprijs om van te smullen
Op het postzegelvel Schrijf eens een taartje vind je 6 verrukkelijke taartjes: van frisse citroen-meringue tot een knapperig appelroosje. Samen vormen ze een feestelijke tafel vol kleur en zoet plezier. Je maakt kans op 5 sets van het gelijknamige prestigeboekje, mét 2 bijpassende postzegelmapjes. Dat smaakt naar meer.

Deze prijs wordt beschikbaar gesteld door PostNL. Kijk voor meer informatie op de website. Ook kans maken? Stuur je oplossing uiterlijk 24 juli 2026 naar: PostNL Collect Club, postbus 99170, 4800 NA Breda.

Oplossing Collect 126
De oplossing van de Fillipine-puzzel in Collect 126 is: kinderpostzegel. De winnaars hebben inmiddels bericht ontvangen.



Postzegeluitgiften tweede helft 2026*

Postzegeluitgifte	Jaarcollectie postzegels	Jaarcollectie postzegel-vellen	Prestige-boekjes	Postzegel-mapjes	Eerstedag-enveloppen
12 juli 2026 Rouwpostzegel Nederland Prio	€ 3,25			€ 14,30	€ 7,64
10 augustus 2026 Beleef de natuur - flora Saba	€ 14,00			A € 9,70 B € 6,90	A € 12,33 B € 12,33
New Dutch Design - Gloed van het Moment	€ 2,80	€ 8,40		€ 6,90	€ 7,08
7 september 2026 Delfts blauw	€ 14,95			€ 16,25	€ 15,95
21 september 2026 Kinderpostzegels	€ 10,50			€ 11,80	A € 16,70
28 september 2026 New Dutch Design - Echo van het Feest	€ 2,80	€ 8,40	€ 17,20	€ 6,90	€ 7,08
5 oktober 2026 Deltawerken	€ 2,80	€ 8,40	€ 14,40	€ 6,90	€ 7,08
November 2026 Decemberzegels 2026	Tarieven nog niet bekend				

* Deze postzegeluitgiften behoren tot het officiële uitgifteprogramma. Alle overige postzegeluitgiften vallen hierbuiten. Onder voorbehoud van data- en prijswijzigingen en druk- of schrijffouten.



Schrijf eens een taartje

8 juni 2026



Postzegelvel
Schrijf eens een taartje
Zelfklevend
€ 8,40
Bestelnummer 460661



Postzegelmapje
nr. 719a
Schrijf eens een taartje
€ 5,50
Bestelnummer 460680



Postzegelmapje
nr. 719b
Schrijf eens een taartje
€ 5,50
Bestelnummer 460681



Prestigeboekje nr. 124
Schrijf eens een taartje
€ 14,40
Bestelnummer 460611

Shop

70 jaar PostEurop

8 mei 2026

Detailinfo over alle postzegels vind je op www.postnl.nl/collect.



Postzegelvel
70 jaar PostEurop (internationaal)
€ 12,66
Bestelnummer 460562



Eerstedagenvel nr. 910
70 jaar PostEurop
€ 6,21
Bestelnummer 460551



Postzegelmapje nr. 718
70 jaar PostEurop
€ 9,74
Bestelnummer 460581



Prestigeboekje nr. 123
70 jaar PostEurop
€ 18,66
Bestelnummer 460511

Beleef de natuur – onderwaterleven Saba

8 juni 2026



Postzegelvel
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 460662



Eerstedagenvel nr. 912a
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
€ 12,33
Bestelnummer 460652



Eerstedagenvel nr. 912b
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
€ 12,33
Bestelnummer 460653



Postzegelmapje nr. 720a
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
€ 9,70
Bestelnummer 460682

Technische gegevens
Uitgifte: 8 juni 2026
Postzegelmaat: 40 x 20 mm
Wattenset: 122 x 170 mm
Papier: normaal met kantongedruk
Geslacht: ontkleefd
Druktechniek: offset
Drukkeuze: cyaan, magenta, geel en zwart
Opmaak: 250.000 vellen
Verspreidingsvorm: uit van 10 postagents in 10 verschillende onderwerpen
Ontwerp: Frank Jansz, Gouda
Fotografie: Arno, Wikimedia Commons
Drukwerk: Koninklijke Zich, Enschedé B.V., Haarlem



Postzegelmapje nr. 720a
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
€ 9,70
Bestelnummer 460682



Postzegelmapje nr. 720b
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
€ 6,90
Bestelnummer 460683

Technische gegevens
Uitgifte: 8 juni 2026
Postzegelmaat: 40 x 20 mm
Wattenset: 122 x 170 mm
Papier: normaal met kantongedruk
Geslacht: ontkleefd
Druktechniek: offset
Drukkeuze: cyaan, magenta, geel en zwart
Opmaak: 250.000 vellen
Verspreidingsvorm: uit van 10 postagents in 10 verschillende onderwerpen
Ontwerp: Frank Jansz, Gouda
Fotografie: Arno, Wikimedia Commons
Drukwerk: Koninklijke Zich, Enschedé B.V., Haarlem



Postzegelmapje nr. 720b
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba
€ 6,90
Bestelnummer 460683

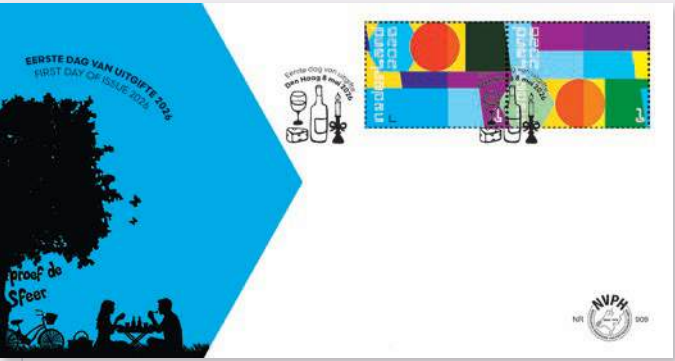
Shop

New Dutch Design – Proef de Sfeer

8 mei 2026



Postzegelvel
New Dutch Design – Proef de Sfeer
€ 8,40
Bestelnummer 460561



Eerstedagenvel nr. 909
New Dutch Design – Proef de Sfeer
€ 7,08
Bestelnummer 460550



Postzegelmapje nr. 717
New Dutch Design – Proef de Sfeer
€ 6,90
Bestelnummer 460580

Technische gegevens
Uitgifte: 8 mei 2026
Postzegelmaat: 40 x 20 mm
Wattenset: 122 x 170 mm
Papier: normaal met kantongedruk
Geslacht: ontkleefd
Druktechniek: offset
Drukkeuze: cyaan, magenta, geel en zwart
Opmaak: 250.000 vellen
Verspreidingsvorm: uit van 10 postagents in 10 verschillende onderwerpen
Ontwerp: Frank Jansz, Gouda
Fotografie: Arno, Wikimedia Commons
Drukwerk: Koninklijke Zich, Enschedé B.V., Haarlem





Gestempeld postzegelvel
Schrijf eens een taartje
Zelfklevend
8 juni 2026
€ 8,40
Bestelnummer 460661Y



Gestempeld postzegelvel
70 jaar PostEurop (internationaal)
8 mei 2026
€ 12,66
Bestelnummer 460562Y



Gestempeld postzegelvel
Beleef de natuur - onderwaterleven Saba
Zelfklevend
8 juni 2026
€ 14,00
Bestelnummer 460662Y



Gestempeld postzegelvel
New Dutch Design - Proef de Sfeer
8 mei 2026
€ 8,40
Bestelnummer 460561Y



Gestempeld postzegelvel
Koning Willem-Alexander 2026 Nederland 1
Zelfklevend
1 mei 2026
€ 14,00
Bestelnummer 860032Y



Gestempeld postzegelvel
Koning Willem-Alexander 2026 Nederland 2
Zelfklevend
1 mei 2026
€ 14,00
Bestelnummer 860033Y

Gestempeld postzegelvel
Koning Willem-Alexander 2026 Internationaal
Zelfklevend
1 mei 2026
€ 10,55
Bestelnummer 860034Y

Gestempelde set van 3 gestante postzegels
Koning Willem Alexander 2026
Zelfklevend
1 mei 2026
€ 6,31
Bestelnummer 860035Y

Shop

't Oude Ambaght

8 juni 2026



Postzegelvel
't Oude Ambaght
€ 14,00
Bestelnummer 860038

Liefde voor landschap

8 mei 2026



Postzegelvel
Liefde voor landschap
€ 14,00
Bestelnummer 860037

Garfield

28 april 2026

Nieuw



Postzegelvel
Garfield
€ 7,00
Bestelnummer 860030

Garfield

28 april 2026



Postzegel met goud
Garfield
€ 50,00
Bestelnummer 860031

Nieuw



Het puttertje



Postzegel met goud
Het puttertje
€ 50,00
Bestelnummer 860019

750 jaar Amsterdam



Postzegel met goud
750 jaar Amsterdam
€ 50,00
Bestelnummer 850067

Fibula van Dorestad



Postzegel met goud
Fibula van Dorestad
€ 50,00
Bestelnummer 850066

Lachende jongen



Postzegel met goud
Lachende jongen
€ 50,00
Bestelnummer 850065

Shop

Nederlandse schepen

9 juni 2026



Postzegel met zilver
Nederlandse schepen -
Willem Ruys
€ 25,00
Bestelnummer 860026

Nieuw



Postzegel met zilver
Nederlandse schepen -
Zwarte Zee
€ 25,00
Bestelnummer 860025

Nederlandse motorfietsmerken



Postzegel met zilver
Nederlandse motorfiets-
merken - Eysink 1953
€ 25,00
Bestelnummer 850027



Postzegel met zilver
Nederlandse motorfiets-
merken - Sparta 1950
€ 25,00
Bestelnummer 850026



Postzegel met zilver
Nederlandse motorfiets-
merken - Burgers 1934
€ 25,00
Bestelnummer 850025



Postzegel met zilver
Nederlandse motorfiets-
merken - Simplex 1919
€ 25,00
Bestelnummer 850024

Saba
9 juni 2026



Postset (inclusief 3 wenskaarten)
Vlinders Saba
€ 6,95
Bestelnummer 860015



Postset (inclusief 3 wenskaarten)
Vogels Saba
€ 6,95
Bestelnummer 860010



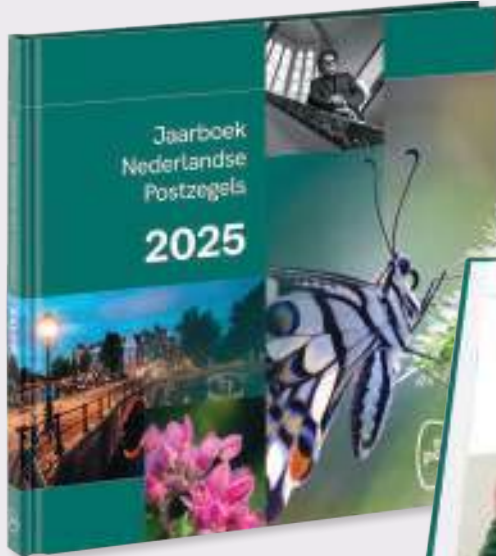
Sint Eustatius



Postset (inclusief 3 wenskaarten)
Vogels Sint Eustatius
€ 6,95
Bestelnummer 850016



Jaarboek



Jaarboek Nederlandse Postzegels
Inclusief postzegels
€ 159,88
Bestelnummer 2500JBPA



Jaarcollectie



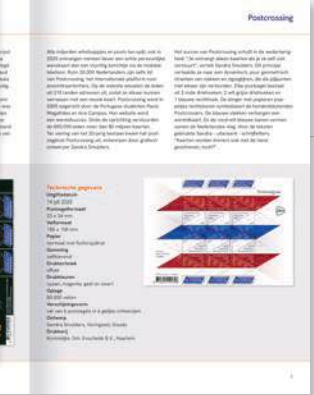
Jaarcollectie Nederlandse Postzegels
€ 123,17
Bestelnummer 2500JCS

Jaarcollectie Nederlandse Postzegels
Gestempeld
€ 123,17
Bestelnummer 2500JCSY



Set zwarte insteekkaarten
Jaarcollectie Nederlandse Postzegels (9 kaarten)
€ 2,95
Bestelnummer 800070

Set zwarte insteekkaarten
Jaarcollectie Nederlandse Postzegelvellen (9 kaarten)
€ 2,95
Bestelnummer 800071



Jaarcollectie Nederlandse Postzegelvellen
€ 83,12
Bestelnummer 2500JCV

Jaarcollectie Nederlandse Postzegelvellen
Gestempeld
€ 83,12
Bestelnummer 2500JCVY

NVPH catalogus



NVPH catalogus Nederland 2026
€ 39,90
Bestelnummer 850068

WorldPride Amsterdam



Postzegelvel
WorldPride Amsterdam
Zelfklevend
€ 7,00
Bestelnummer 460362



Prestigeboekje nr. 122
WorldPride Amsterdam
€ 13,00
Bestelnummer 460311



Postzegelmapje nr. 716
WorldPride Amsterdam
€ 6,90
Bestelnummer 460382

New Dutch Design – Terugkerende Herinneringen



Postzegelvel
New Dutch Design –
Terugkerende Herinneringen
€ 8,40
Bestelnummer 460261



Postzegelmapje nr. 714
New Dutch Design –
Terugkerende Herinneringen
€ 6,90
Bestelnummer 460280

New Dutch Design – dansen



Postzegelvel
New Dutch Design –
dansen
€ 8,40
Bestelnummer 450961



Prestigeboekje nr. 121
New Dutch Design –
rituelen
€ 17,20
Bestelnummer 450911



Postzegelmapje nr. 710
New Dutch Design –
dansen
€ 6,90
Bestelnummer 450980

Shop

New Dutch Design – muziek maken



Postzegelvel
New Dutch Design –
muziek maken
€ 8,40
Bestelnummer 450762



Postzegelmapje nr. 709
New Dutch Design –
muziek maken
€ 6,90
Bestelnummer 450782

New Dutch Design – begroetingen



Postzegelvel
New Dutch Design –
begroetingen
€ 8,40
Bestelnummer 450461



Postzegelmapje nr. 703
New Dutch Design –
begroetingen
€ 6,90
Bestelnummer 450482

New Dutch Design – koffie en thee



Postzegelvel
New Dutch Design –
koffie en thee
€ 8,40
Bestelnummer 450261



Postzegelmapje nr. 700
New Dutch Design –
koffie en thee
€ 6,90
Bestelnummer 450280

Beleef de natuur – vogels Saba



Postzegelvel
Beleef de natuur – vogels Saba
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 460161



Postzegelmapje nr. 713a
Beleef de natuur – vogels Saba
€ 9,70
Bestelnummer 460180



Postzegelmapje nr. 713b
Beleef de natuur – vogels Saba
€ 6,90
Bestelnummer 460181

Beleef de natuur – vlinders Saba



Postzegelvel
Beleef de natuur – vlinders Saba
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 460361



Postzegelmapje nr. 715a
Beleef de natuur – vlinders Saba
€ 9,70
Bestelnummer 460380



Postzegelmapje nr. 715b
Beleef de natuur – vlinders Saba
€ 6,90
Bestelnummer 460381

Beleef de natuur – flora Sint Eustatius



Postzegelvel
Beleef de natuur – flora Sint Eustatius
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 450761



Postzegelmapje nr. 708a
Beleef de natuur – flora Sint Eustatius
€ 9,70
Bestelnummer 450780



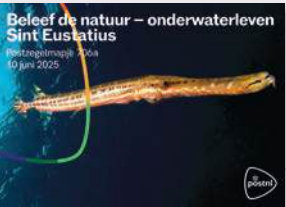
Postzegelmapje nr. 708b
Beleef de natuur – flora Sint Eustatius
€ 6,90
Bestelnummer 450781

Shop

Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius



Postzegelvel
Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 450661



Postzegelmapje nr. 706a
Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius
€ 9,70
Bestelnummer 450680



Postzegelmapje nr. 706b
Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius
€ 6,90
Bestelnummer 450681

Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius



Postzegelvel
Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 450361



Postzegelmapje nr. 701a
Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius
€ 9,70
Bestelnummer 450380



Postzegelmapje nr. 701b
Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius
€ 6,90
Bestelnummer 450381

Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius



Postzegelvel
Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 450162



Postzegelmapje nr. 699a
Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius
€ 9,70
Bestelnummer 450182



Postzegelmapje nr. 699b
Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius
€ 6,90
Bestelnummer 450183

Amsterdam 750 jaar



Postzegelvel
Amsterdam 750 jaar
Zelfklevend
€ 7,00
Bestelnummer 450161



Prestigeboekje nr. 116
Amsterdam 750 jaar
€ 13,00
Bestelnummer 450111



Postzegelmapje nr. 698a
Amsterdam 750 jaar
€ 5,50
Bestelnummer 450180

Postzegelmapje nr. 698b
Amsterdam 750 jaar
€ 4,10
Bestelnummer 450181

Kinderpostzegels



Postzegelvel
Kinderpostzegels
€ 10,25
Bestelnummer 450860



Postzegelmapje nr. 711
Kinderpostzegels
€ 11,55
Bestelnummer 450880



Fibula van Dorestad



Postzegelvel
Fibula van Dorestad
€ 12,66
Bestelnummer 450561



Postzegelmapje nr. 704
Fibula van Dorestad
€ 9,74
Bestelnummer 450580



Shop

RomanReuzen



Postzegelvel
RomanReuzen
€ 14,00
Bestelnummer 450462



Postzegelmapje nr. 702a
RomanReuzen
€ 9,70
Bestelnummer 450480



Postzegelmapje nr. 702b
RomanReuzen
€ 6,90
Bestelnummer 450481

Kamperen in Nederland



Postzegelvel
Kamperen in Nederland
Zelfklevend
€ 8,40
Bestelnummer 450562



Postzegelmapje nr. 705a
Kamperen in Nederland
€ 5,50
Bestelnummer 450581



Postzegelmapje nr. 705b
Kamperen in Nederland
€ 5,50
Bestelnummer 450582

Postcrossing



Postzegelvel
Postcrossing
Zelfklevend
€ 12,66
Bestelnummer 450662



Prestigeboekje nr. 120
Postcrossing
€ 18,66
Bestelnummer 450611



Postzegelmapje nr. 707
Postcrossing
€ 9,74
Bestelnummer 450682

Hollandse Waterlinies



Postzegelvel
Hollandse Waterlinies
€ 14,00
Bestelnummer 860029

De stier



Postzegelvel
De stier
€ 7,00
Bestelnummer 860018

De Smaak van Soestdijk



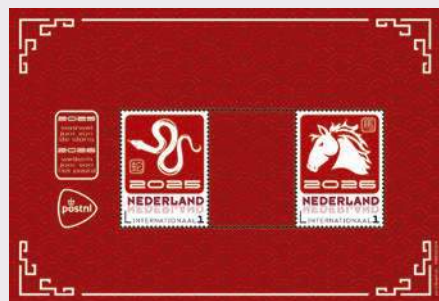
Postzegelvel
De Smaak van Soestdijk
€ 7,00
Bestelnummer 850070

Janneke Brinkman Salentijn - Herfstpalet



Postzegelvel
Janneke Brinkman Salentijn - Herfstpalet
€ 7,00
Bestelnummer 850069

Jaar van de slang/het paard



Postzegelvel
Jaar van de slang/het paard
€ 4,22
Bestelnummer 780034

TT Assen 100 jaar



Postzegelvel
TT Assen 100 jaar
€ 14,00
Bestelnummer 850042

Shop

Dag van de Postzegel



Postzegelvel
Dag van de Postzegel
€ 14,00
Bestelnummer 850055

Nederlandse stationsgebouwen



Postzegelvel
Nederlandse
stationsgebouwen
€ 14,00
Bestelnummer 850047

Beurspostzegel POSTEX 2025



Postzegelvel
Beurspostzegel
POSTEX nr. 1 2025
€ 4,20
Bestelnummer 850053



Postzegelvel
Beurspostzegel
POSTEX nr. 2 2025
€ 4,20
Bestelnummer 850054

Klassieke rijtuigen



Postzegelvel
Klassieke rijtuigen
€ 14,00
Bestelnummer 850037

Postzegelboekje Anton Pieck



Postzegelboekje
(incl. 6 wenskaarten)
Anton Pieck
€ 12,95
Bestelnummer 840060

Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Turfvaart
€ 7,00
Bestelnummer 850035



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Binnenlandse
vrachtaart
€ 7,00
Bestelnummer 850034

Extra postzegelvel
cadeau als je alle
vellen in 1 keer bestelt



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Beurtvaart
€ 7,00
Bestelnummer 850033



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Hoekwants-
visserij
€ 7,00
Bestelnummer 850032



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Vleet- en
korvisserij
€ 7,00
Bestelnummer 850031



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Kustvaart
€ 7,00
Bestelnummer 850030



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Staatse vloot
€ 7,00
Bestelnummer 850029



Postzegelvel
Scheepvaart in de zeventiende
en achttiende eeuw - Koopvaardij
€ 7,00
Bestelnummer 850028

Basisassortiment postzegels



Postzegelvel (van 10)
Koning Willem-Alexander
2026 Nederland 1
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 860032



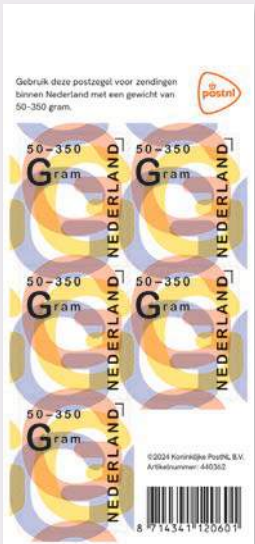
Postzegelvel (van 5)
Koning Willem-Alexander
2026 Internationaal
Zelfklevend
€ 10,55
Bestelnummer 860034



Postzegelvel (van 5)
Koning Willem-Alexander
2026 Nederland 2
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 860033



Set van 3 gestante postzegels
Koning Willem-Alexander 2026
Zelfklevend
€ 6,31
Bestelnummer 860035



Postzegelvel (van 5)
50-350 gram
Zelfklevend
€ 21,75
Bestelnummer 440362



XL-zegel
Zelfklevend
€ 5,50
Bestelnummer 400163



Postzegelvel (van 10)
Echt Hollands
Nederland 1
Zelfklevend
€ 14,00
Bestelnummer 430961



Postzegelvel (van 5)
Echt Hollands
Internationaal
Zelfklevend
€ 10,55
Bestelnummer 430962

Postzegelvel (van 50)
Echt Hollands
Internationaal
Zelfklevend
€ 105,50
Bestelnummer 430963



1852 eerste emissie

	ongebruikt	ong.zonder gom	gestempeld
1	€ 360,00	€ 175,00	€ 15,00
2	€ 350,00	€ 155,00	€ 11,50
3	€ 750,00	€ 350,00	€ 59,00



1870 wapenzegel,
2½ ct violet
18 gestempeld,
cat. € 100,00 voor € 39,50



1872-1888
koning Willem III
2½ gld rood en blauw
29 gestempeld,
cat. € 150,00 voor € 69,50



1919 hulputgifte
102/103 postfris, cat. € 300,00 voor € 180,00
102/103 ongebruikt, cat. € 70,00 voor € 32,50
102/103 gestempeld, cat. 14,00 voor € 4,50



1916 interneringszegels
(De bruine tweede internering is nooit gebruikt geweest)
IN1/2, postfris, cat. € 650,00 voor € 275,00
IN1/2, ongebruikt, cat. € 300,00 voor € 145,00
IN1, gebruikt, cat. € 200,00 voor € 95,00



1935 luchtvaartfonds
278 postfris, cat. € 70,00 voor € 31,50
278 ongebruikt, cat. € 36,00 voor € 14,50
278 gestempeld, cat. € 12,00 voor € 4,00

Bestelinformatie Collect Club-Winkel

U kunt deze aanbiedingen (en trouwens
alle postzegels van Nederland en OG)
bestellen bij de Collect Club-Winkel.

www.collectclubwinkel.nl
035 631 5248
elslipsius@gmail.com
postadres en bezoekadres (wo-za / 10-17)
Vlietlaan 44C | 1404 CC Bussum



1927 Rode Kruiszegels
203/207 postfris, cat. € 75,00 voor € 29,50
203/207 ongebruikt, cat. € 37,50 voor € 14,50
203/207 gestempeld, cat. € 35,00 voor € 12,50



1923 diverse voorstellingen
110/113 postfris, cat. € 21,50 voor € 10,00
110/113 ongebruikt, cat. € 11,00 voor € 5,95



1940 guilloche (traliezegels)
356/373 postfris, cat. € 150,00 voor € 47,50
356/373 ongebruikt, cat. € 150,00 voor € 32,50
356/373 gestempeld, cat. € 150,00 voor € 52,50

traliecombinaties
356a/356d postfris, cat. € 98,00 voor € 27,50
356a/356d ongebruikt, cat. € 98,00 voor € 15,50
356a/356d gestempeld, cat. € 67,50 voor € 25,50



1894-1910 (straf)portzegels cijfer en waarde in zwart
P13/P26 postfris, cat. € 1.730,00 voor € 117,00
P13/P26 ongebruikt, cat. € 295,00 voor € 145,00
P13/P26 gestempeld, cat. € 66,00 voor € 29,50



1929 luchtpost Mercurius
LP6/LP8 postfris, cat. € 80,00 voor € 37,50
LP6/LP8 ongebruikt, cat. € 40,00 voor € 17,50
LP6/LP8 gestempeld, cat. € 14,00 voor € 4,20



2024 50-350 gram zegel
Als speciale service voor u
een losse zegel € 6,35



1884 postbewijs-zegels
PW1/PW7 ongebruikt, cat. € 5.750,00 voor € 3.750,00
PW1/PW7 gestempeld, cat. € 470,00 voor € 149,50



1923 regeringsjubileum koningin Wilhelmina
postfris ongebruikt gestempeld
129 € 52,50 € 16,00 € 3,75
130 € 290,00 € 115,00 € 105,00
131 € 230,00 € 95,00 € 92,50



1951 zomerserie
568/572 postfris, cat. € 23,50 voor € 9,95
568/572 gestempeld, cat. € 11,40 voor € 4,95
eerstedagenvelop E5 met adres € 92,50



1906-1910 (straf)portzegels, overdruk
P27/P28 postfris, cat. € 800,00 voor € 395,00
P27/P28 ongebruikt, cat. € 195,00 voor € 80,00
P27/P28 gestempeld, cat. € 195,00 voor € 78,50

1950 kerken in oorlogstijd

556/560 postfris, cat. € 60,00 voor € 17,00
556/560 gestempeld, cat. € 40,00 voor € 13,50
eerstedagenvelop E2 met adres cat. € 750,00 voor € 195,00



1936 300 jaar universiteit van Utrecht
287/288 postfris, cat. € 16,50 voor € 7,50
287/288 ongebruikt, cat. € 7,50 voor € 3,75
287/288 gestempeld, cat. € 4,50 voor € 2,50



1924 de eerste kinderserie
nr. 141/143 postfris, cat. € 35,00 voor € 19,95
nr. 141/143 ongebruikt, cat. € 17,00 voor € 6,50
nr. 141/143 gestempeld, cat. € 12,00 voor € 5,50



bezegel het
met
Els en Klaas

Schrijf eens een taartje

Postzegels met taartgeur



Ruik en win

Koop 2 vellen bij Bruna. Maak kans op
1 van de 10 KitchenAid Artisan Plus mixers
t.w.v. € 869.
Zie www.bruna.nl/postnl-winactie



bruna

postnl

Jaarproducten 2025	Bestelnr.	Prijs
Jaarboek Nederlandse postzegels	2500JBPA	€ 159,88
Jaarcollectie Nederlandse postzegels	2500JCS	€ 123,17
Jaarcollectie Nederlandse postzegelvellen	2500JCV	€ 83,12
9 zwarte insteekkaarten Jaarcollectie Nederlandse postzegels 2025	800070	€ 2,95
9 zwarte insteekkaarten Jaarcollectie Nederlandse postzegelvellen 2025	800071	€ 2,95
NVPH catalogus Nederland 2026	850068	€ 39,90

Postzegels 2026	Bestelnr.	Prijs
Schrijf eens een taartje Z	460661	€ 8,40
70 jaar PostEurop (internationaal)	460562	€ 12,66
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba Z	460662	€ 14,00
Beleef de natuur – vogels Saba Z	460161	€ 14,00
Beleef de natuur – vlinders Saba Z	460361	€ 14,00
New Dutch Design – Proef de Sfeer	460561	€ 8,40
New Dutch Design – Terugkerende Herinneringen	460261	€ 8,40
WorldPride Amsterdam	460362	€ 7,00

Postzegels 2025	Bestelnr.	Prijs
Decemberzegels Z	451061	€ 24,20
Kinderpostzegels	450860	€ 10,25
Postcrossing	450662	€ 12,66
Kamperen in Nederland Z	450562	€ 8,40
Fibula van Dorestad	450561	€ 12,66
RomanReuzen	450462	€ 14,00
Amsterdam 750 jaar Z	450161	€ 7,00
New Dutch Design – dansen	450961	€ 8,40
New Dutch Design – muziek maken	450762	€ 8,40
New Dutch Design – begroetingen	450461	€ 8,40
New Dutch Design – koffie en thee	450261	€ 8,40
Beleef de natuur – flora Sint Eustatius Z	450761	€ 14,00
Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius Z	450661	€ 14,00
Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius Z	450162	€ 14,00
Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius Z	450361	€ 14,00

Gestempelde postzegelvellen 2026	Bestelnr.	Prijs
Schrijf eens een taartje Z	460661Y	€ 8,40
70 jaar PostEurop (internationaal)	460562Y	€ 12,66
Beleef de natuur – onderwaterleven Saba Z	460662Y	€ 14,00
Beleef de natuur – vogels Saba Z	460161Y	€ 14,00
Beleef de natuur – vlinders Saba Z	460361Y	€ 14,00
New Dutch Design – Proef de Sfeer	460561Y	€ 8,40
New Dutch Design – Terugkerende Herinneringen	460261Y	€ 8,40
WorldPride Amsterdam	460362Y	€ 7,00
Koning Willem-Alexander 2026 Nederland 1 Z	860032Y	€ 14,00
Koning Willem- Alexander 2026 Nederland 2 Z	860033Y	€ 14,00
Koning Willem-Alexander 2026 Internationaal Z	860034Y	€ 10,55
Set van 3 gestanste postzegels koning Willem – Alexander 2026 Z	860035Y	€ 6,31

Gestempelde postzegelvellen 2025	Bestelnr.	Prijs
Decemberzegels Z	451061Y	€ 24,20
Kinderpostzegels	450860Y	€ 10,25
Postcrossing	450662Y	€ 12,66
Kamperen in Nederland Z	450562Y	€ 8,40
Fibula van Dorestad	450561Y	€ 12,66
RomanReuzen	450462Y	€ 14,00
Amsterdam 750 jaar Z	450161Y	€ 7,00
New Dutch Design – dansen	450961Y	€ 8,40
New Dutch Design – muziek maken	450762Y	€ 8,40
New Dutch Design – begroetingen	450461Y	€ 8,40
New Dutch Design – koffie en thee	450261Y	€ 8,40
Beleef de natuur – flora Sint Eustatius Z	450761Y	€ 14,00
Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius Z	450661Y	€ 14,00
Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius Z	450162Y	€ 14,00
Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius Z	450361Y	€ 14,00
Koning Willem-Alexander 2025 Nederland 1 Z	850043Y	€ 14,00
Koning Willem- Alexander 2025 Nederland 2 Z	850044Y	€ 14,00

Koning Willem-Alexander 2025 Internationaal Z	850048Y	€ 10,55
Set van 3 gestanste postzegels koning Willem – Alexander 2025 Z	850046Y	€ 6,31

Postzegelmapjes 2026	Bestelnr.	Prijs
nr. 720a Beleef de natuur – onderwaterleven Saba	460682	€ 9,70
nr. 720b Beleef de natuur – onderwaterleven Saba	460683	€ 6,90
nr. 719a Schrijf eens een taartje	460680	€ 5,50
nr. 719b Schrijf eens een taartje	460681	€ 5,50
nr. 718 70 jaar PostEurop	460581	€ 9,74
nr. 717 New Dutch Design – Proef de Sfeer	460580	€ 6,90
nr. 716 WorldPride Amsterdam	460382	€ 6,90
nr. 715a Beleef de natuur – vlinders Saba	460380	€ 9,70
nr. 715b Beleef de natuur – vlinders Saba	460381	€ 6,90
nr. 714 New Dutch Design – Terugkerende Herinneringen	460280	€ 6,90
nr. 713a Beleef de natuur – vogels Saba	460180	€ 9,70
nr. 713b Beleef de natuur – vogels Saba	460181	€ 6,90

Postzegelmapjes 2025	Bestelnr.	Prijs
nr. 712 Decemberzegels	451080	€ 13,40
nr. 711 Kinderpostzegels	450880	€ 11,55
nr. 710 New Dutch Design – dansen	450980	€ 6,90
nr. 709 New Dutch Design – muziek maken	450782	€ 6,90
nr. 708a Beleef de natuur – flora Sint Eustatius	450780	€ 9,70
nr. 708b Beleef de natuur – flora Sint Eustatius	450781	€ 6,90
nr. 707 Postcrossing	450682	€ 9,74
nr. 706a Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius	450680	€ 9,70
nr. 706b Beleef de natuur – onderwaterleven Sint Eustatius	450681	€ 6,90
nr. 705a Kamperen in Nederland	450581	€ 5,50
nr. 705b Kamperen in Nederland	450582	€ 5,50
nr. 704 Fibula van Dorestad	450580	€ 9,74
nr. 703 New Dutch Design – begroetingen	450482	€ 6,90
nr. 702a RomanReuzen	450480	€ 9,70
nr. 702b RomanReuzen	450481	€ 6,90
nr. 701a Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius	450380	€ 9,70
nr. 701b Beleef de natuur – vlinders Sint Eustatius	450381	€ 6,90
nr. 700 New Dutch Design – koffie en thee	450280	€ 6,90
nr. 699a Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius	450182	€ 9,70
nr. 699b Beleef de natuur – vogels Sint Eustatius	450183	€ 6,90
nr. 698a Amsterdam 750 jaar	450180	€ 5,50
nr. 698b Amsterdam 750 jaar	450181	€ 4,10

Prestigeboekjes 2026	Bestelnr.	Prijs
nr. 124 Schrijf eens een taartje	460611	€ 14,40
nr. 123 70 jaar PostEurop	460511	€ 18,66
nr. 122 WorldPride Amsterdam	460311	€ 13,00

Prestigeboekjes 2025	Bestelnr.	Prijs
nr. 121 New Dutch Design – rituelen	450911	€ 17,20
nr. 120 Postcrossing	450611	€ 18,66
nr. 116 Amsterdam 750 jaar	450111	€ 13,00

Eerstedagenveloppen 2026	Bestelnr.	Prijs
nr. 912a Beleef de natuur – onderwaterleven Saba	460652	€ 12,33
nr. 912a Beleef de natuur – onderwaterleven Saba	460653	€ 12,33
nr. 911a Schrijf eens een taartje	460650	€ 8,33
nr. 911b Schrijf eens een taartje	460651	€ 8,33
nr. 910 70 jaar PostEurop	460551	€ 6,21
nr. 909 New Dutch Design – Proef de Sfeer	460550	€ 7,08
nr. 908 WorldPride Amsterdam	460352	€ 5,33
nr. 907a Beleef de natuur – vlinders Saba	460350	€ 12,33
nr. 907a Beleef de natuur – vlinders Saba	460351	€ 12,33
nr. 906 New Dutch Design – Terugkerende Herinneringen	460250	€ 7,08
nr. 905a Beleef de natuur – vogels Saba	460150	€ 12,33
nr. 905b Beleef de natuur – vogels Saba	460151	€ 12,33

Eerstedagenveloppen 2025	Bestelnr.	Prijs
nr. 904a Decemberzegels	451050	€ 11,03
nr. 904b Decemberzegels	451051	€ 11,03
nr. 903 Kinderpostzegels	450850	€ 15,84

Z = Zelfklevend

nr. 902 New Dutch Design – dansen	450950	€ 6,74
nr. 901 New Dutch Design – muziek maken	450752	€ 6,74
nr. 900a Beleef de natuur – flora Sint Eustatius	450750	€ 11,65
nr. 900b Beleef de natuur – flora Sint Eustatius	450751	€ 11,65
nr. 899 Postcrossing	450653	€ 5,96

Basisassortiment zelfklevend	Bestelnr.	Prijs
Koning Willem-Alexander 2026 Nederland 1	860032	€ 14,00
Koning Willem- Alexander 2026 Nederland 2	860033	€ 14,00
Koning Willem-Alexander 2026 Internationaal	860034	€ 10,55
Set van 3 gestanste postzegels koning Willem Alexander 2026	860035	€ 6,31
Koning Willem-Alexander 2025 Nederland 1	850043	€ 14,00
Koning Willem- Alexander 2025 Nederland 2	850044	€ 14,00
Koning Willem-Alexander 2025 Internationaal	850048	€ 10,55
Set van 3 gestanste postzegels koning Willem Alexander 2025	850046	€ 6,31
Echt Hollands Nederland 1 (postzegelvel van 10)	430961	€ 14,00
Echt Hollands Internationaal (postzegelvel van 5)	430962	€ 10,55
Echt Hollands Internationaal (postzegelvel van 50)	430963	€ 105,50
Liefde (postzegelvel van 10)	351162	€ 14,00
Geboorte (postzegelvel van 50)	350364	€ 70,00
Rouwzegel Nederland 1 (postzegelvel van 50)	360604	€ 70,00
Rouwzegel Nederland 2 (postzegelvel van 50)	406602	€ 140,00
Zakenpostzegels waarde 1 op vel (postzegelvel van 50)	360361	€ 70,00
Zakenpostzegels waarde 2 op rol (100 stuks)	344302	€ 280,00
Zakenpostzegels waarde 1 op rol (200 stuks)	344301	€ 280,00
XL-zegel	400163	€ 5,50
50-350 gram	440362	€ 21,75

Bijplakzegels	Bestelnr.	Prijs
Bijplakzegel 10 x 0,05 Offset	254001	€ 0,50
Bijplakzegel 10 x 0,03 Offset	274001	€ 0,30
Bijplakzegel 10 x 0,02 Offset	234002	€ 0,20

Beurspostzegels 2025	Bestelnr.	Prijs
Beurspostzegel Postex nr. 1 2025	850053	€ 4,20
Beurspostzegel Postex nr. 2 2025	850054	€ 4,20

Kaderpostzegels – series 2025	Bestelnr.	Prijs
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Binnenlandse vrachтваart	850034	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Turfvaart	850035	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Beurtvaart	850033	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Hoekwantvisserij	850032	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Vleet- en korvisserij	850031	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Kustvaart	850030	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Staatse vloot	850029	€ 7,00
Scheepvaart in de zeventiende en achttiende eeuw – Koopvaardij	850028	€ 7,00

Kaderpostzegels – losse postzegelvellen 2026	Bestelnr.	Prijs
't Oude Ambaght	860038	€ 14,00
Liefde voor landschap	860037	€ 14,00
Garfield	860030	€ 7,00
Hollandse Waterlinies	860029	€ 14,00
De stier	860018	€ 7,00
Jaar van het paard (internationaal)	780027	€ 4,22

Kaderpostzegels – losse postzegelvellen 2025	Bestelnr.	Prijs
De Smaak van Soestdijk	850070	€ 7,00
Janneke Brinkman – Herfstpalet	850069	€ 7,00
Dag van de Postzegel	850055	€ 14,00
Nederlandse stationsgebouwen	850047	€ 14,00

TT Assen 100 jaar	850042	€ 14,00
Klassieke rijtuigen	850037	€ 14,00
Jaar van de slang/het paard (internationaal)	780034	€ 4,22
Jaar van de slang (internationaal)	780033	€ 4,22

Postzegels met goud 2026	Bestelnr.	Prijs
Garfield	860031	€ 50,00
Het puttertje	860019	€ 50,00

Postzegels met goud 2025	Bestelnr.	Prijs
Amsterdam 750 jaar	850067	€ 50,00
De lachende jongen	850065	€ 50,00
Fibula van Dorestad	850066	€ 50,00

Postzegels met zilver 2026	Bestelnr.	Prijs
Nederlandse schepen – Willem Ruys	860026	€ 25,00
Nederlandse schepen – Zwarte zee	860025	€ 25,00

Postzegels met zilver 2025	Bestelnr.	Prijs
Nederlandse motorfietsmerken – Eysink 1953	850027	€ 25,00
Nederlandse motorfietsmerken – Sparta 1950	850026	€ 25,00
Nederlandse motorfietsmerken – Burgers 1934	850025	€ 25,00
Nederlandse motorfietsmerken – Simplex 1919	850024	€ 25,00

Postsets 2026	Bestelnr.	Prijs
Vlinders Saba	860015	€ 6,95
Vogels Saba	860010	€ 6,95

Postsets 2025	Bestelnr.	Prijs
Vogels St. Eustatius	850016	€ 6,95

Overig	Bestelnr.	Prijs
Postzegelboekje Een bloemengroet	820062	€ 11,95
Postzegelboekje Anton Pieck	840060	€ 12,95

Reis door de tijd

Dat ruikt lekker!

Het parfum van je oma, de vergeten geur van een inmiddels niet meer bestaand zonnebrandmerk of de geur van het huis van je lievelingstante. Geuren van vroeger hebben voor veel mensen een sterke emotionele betekenis. Ze vormen een soort 'tijdmachine' die herinneringen en gevoelens heel direct en intens terug kunnen brengen. Je ruikt een vleugje Shalimar en je bent onmiddellijk weer terug in je kindertijd. Want geur is direct verbonden met delen van de hersenen die betrokken zijn bij geheugen en emoties, zoals de amygdala en hippocampus. Het komt meteen binnen, zoals het zo mooi heet.

Vandaar ook dat postzegels met een geurtje zoals die van het postzegelvel Schrijf eens een taartje zo bijzonder zijn. Ze brengen een onderwerp niet alleen in beeld, maar zorgen ook voor een bijpassende geursensatie. PostNL maakt daar met de taartpostzegels dankbaar gebruik van. Zoals bijvoorbeeld in 2013 met Sinterklaaspostzegels met een speculaasgeur.

Ook buitenlandse posterijen hebben zich op dit terrein niet onbetuigd gelaten. Al in 1971 gaven de posterijen van Bhutan een postzegelset uit van 6 postzegels met bloemengeur. Daarmee waren ze de 1^e in de wereld met een geurpostzegel.

Dat rook naar meer. Ook andere landen namen voor bepaalde postzegels een duik in de geureninkt. Zo promootten in 2001 de Braziliaanse posterijen hun koffie met een postzegel met een

koffiegeur. Gaf India in 2006 een postzegel uit met de geur van sandelhout en in 2007 en 2008 met de geur van jasmijn en rozen. En presenteerde Deutsche Post in 2010 postzegels met de geur van citroen, bosbessen, framboos en appel. De Franse posterijen kwamen in 2024 en 2025 zelfs met postzegels met de geur van hun nationale gastronomische trots: croissants en stokbrood.

Ook de Zwitserse posterijen lieten zich niet onbetuigd en gaven in 2022 op hun beurt een postzegel uit ter gelegenheid van de Zwitserse Nationale Jamboree 2022, bekend als mova. Met ongeveer 30.000 deelnemers, was dit een van de grootste scoutingevenementen in de Zwitserse geschiedenis. De zegel toonde een cartoonachtige afbeelding van mensen die rond een kampvuur zitten en gaf een daadwerkelijke kampvuurgeur als je eroverheen wreef.

Het vormt slechts een greep uit de vele voorbeelden van postzegels die je niet alleen visueel meenemen op een reis rond de wereld, maar ook met de bijpassende geursensatie zorgen voor een totaalbeleving.



Colofon

Collect is een uitgave van Koninklijke PostNL BV

Redactie Collect
Postbus 30250, 2500 GG Den Haag

Adreswijzigingen en correspondentie
PostNL Collect Club, Postbus 99170, 4800 NA Breda
Telefoon: 088 868 99 00, collectclub@postnl.nl

Uitgever
Koninklijke PostNL BV

Aan dit nummer werkten mee
Tekst: Pieter de Vries, Arum
Vormgeving: Vormgoed, Gouda
Druk: EMP grafimedia, Vught

De uitgever heeft ernaar gestreefd de auteursrechten van de illustraties volgens de wettelijke bepalingen te regelen. Wie meent nog zekere rechten te kunnen doen gelden, wordt verzocht zich tot de uitgever te wenden.

Geldigheid
Aanbiedingen in Collect 127 blijven geldig tot de volgende Collect verschijnt, tenzij anders vermeld. Echter: op=op. Reageer dus snel op onze aanbiedingen. Alle genoemde prijzen en gegevens zijn onder voorbehoud van zet- en drukfouten en tariefswijzigingen.